



NOVOS
MODERNISTAS

TITÃS

COM PARTICIPAÇÃO
DOS MÚSICOS DA OSM

JUL 2021
17 SÁBADO 20H

TRANSMISSÃO **AO VIVO** EM



[/theatromunicipalsp](https://www.youtube.com/channel/UC...)



A Cultura deve estar no centro do desenvolvimento econômico e social das cidades, e agora mais do que nunca ela se apresenta como uma saída justa, próspera e democrática da crise em que ainda nos encontramos. O evento desta noite – Titãs em encontro inédito com músicos da Orquestra Sinfônica Municipal, no Theatro – pode servir para nos dar pistas de como a cultura vai desempenhar o seu papel nesse futuro, que esperamos breve.

Ao buscar a segurança de todos e em respeito a todas as definições das autoridades de saúde, o Theatro e a cidade de São Paulo seguem ao lado do setor cultural, dos profissionais e artistas, que durante todos os meses de pandemia deram exemplo de comprometimento social e verdadeira demonstração de força – não apenas sobrevivendo de maneira criativa à crise econômica imposta ao setor pela pandemia, mas também resistindo ativamente a ataques do obscurantismo, do negacionismo e de diversas outras formas de discriminação.

De história mais do que particular na música popular brasileira, criando hinos inesquecíveis e se adaptando às exigências do tempo, os Titãs sobem agora ao palco do Municipal também às vésperas da celebração do Centenário da Semana de Arte Moderna de 1922. A Antropofagia, criada na esteira da Semana, ganhou corpo na segunda metade do século, e o rock do Titãs é marcado por essa característica diversa, pós-tropicalista. Essa é também uma oportunidade histórica para lembrarmos os valores multiculturais, de diversidade e de uma construção contínua da identidade brasileira, todos eles caros aos modernistas. Nada acontece por acaso. Arte é ocupar.

Um bom espetáculo a todas e todos

Alê Youssef

Secretário de Cultura da Cidade de São Paulo



É um prazer recebê-los para o encerramento da Semana do Rock da cidade de São Paulo. Na noite de hoje, os músicos da Orquestra Sinfônica Municipal, Adriano Mello, Edgar Leite, Mariana Amaral e Silvio Catto sobem ao palco para uma participação especial no show dos Titãs, reiterando a versatilidade da orquestra, que mais uma vez se lança no universo do rock.

A programação do TMSP, ancorada no eixo Liberdades Reinventadas, está repleta de surpresas, dando espaço para o brilho dos artistas da casa e de renomados convidados do universo lírico, do cinema, do teatro e das artes visuais. Acompanhem as nossas redes e não percam encontros especiais e inusitados. Em momentos difíceis como os que estamos vivendo, precisamos ousar sonhos largos e a arte tem o papel fundamental de reviver nossa imaginação.

Tenham um bom espetáculo!

Andrea Caruso Saturnino
Diretora Geral



TITÃS

**BRANCO
MELLO**
voz e baixo

**SÉRGIO
BRITTO**
voz e piano

**TONY
BELLOTTO**
voz, violão e guitarra

**BETO
LEE**
violão e guitarra

**MARIO
FABRE**
bateria

DIREÇÃO

**OTAVIO
JULIANO**

**MÚSICOS
OSM**

**ADRIANO
MELLO**
violino

**EDGAR
LEITE**
violino

**SILVIO
CATTO**
viola

**MARIANA
AMARAL**
violoncelo



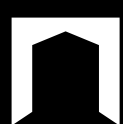


SETLIST

Sonífera Ilha
Enquanto Houver Sol
Isso
É Preciso Saber Viver
Televisão
Disney Drugs
Dívidas
Polícia
Família
Epitáfio

COM PARTICIPAÇÃO
DOS MÚSICOS DA OSM

O Pulso
É Você
Cabeça Dinossauro
Flores



TITÃS

Os Titãs seguem pelo Brasil fazendo shows com um repertório de "qualidade inesgotável", como apontam os críticos, reunindo sucessos e criações seminais dos quase 40 anos de carreira e canções do incensado Nheengatu, CD que redimensiona o rock brasileiro contemporâneo. O grupo paulistano continua se reinventando nos palcos, frente a seu grande e crescente público. Branco Mello, Sérgio Britto e Tony Bellotto, agora acompanhados por Beto Lee na guitarra e Mário Fabre na bateria, prometem muito rock. Como um organismo coletivo que suplanta as individualidades que o compõem, os Titãs seguem determinados, impulsionados por inquietação, ambição artística e orgulho das glórias conquistadas.



ORQUESTRA SINFÔNICA MUNICIPAL

A história da Orquestra Sinfônica Municipal (OSM) se mistura com a da música orquestral em São Paulo, com participações memoráveis em eventos como a primeira Temporada Lírica Autônoma de São Paulo, com a soprano Bidu Sayão; a inauguração do Estádio do Pacaembu, em 1940; a reabertura do Theatro Municipal, em 1955, com a estreia da ópera *Pedro Malazarte*, regida pelo compositor Camargo Guarnieri; e a apresentação nos Jogos Pan-Americanos de 1963, em São Paulo. Estiveram à frente da orquestra os maestros Arturo de Angelis, Zacharias Autuori, Edoardo Guarnieri, Lion Kaniefsky, Souza Lima, Eleazar de Carvalho, Armando Belardi e John Neschling. Roberto Minczuk é o atual regente titular e Alessandro Sangiorgi o regente assistente da OSM.



FICHA TÉCNICA

SHOW

TITÃS

Branco Mello, voz e baixo

Sérgio Britto, voz e piano

Tony Bellotto, voz, violão e guitarra

Beto Lee, violão e guitarra

Mario Fabre, bateria

MÚSICOS DA ORQUESTRA SINFÔNICA MUNICIPAL

Adriano Mello, violino

Edgar Leite, violino

Silvio Catto, viola

Mariana Amaral, violoncelo

Direção do Show Otavio Juliano

Coordenação Geral Silvia Venna

Produção Ricardo Moreira

Produção Técnica Ricardo "Bolão"

Técnico de P.A Flavio Decaroli

Técnico Monitor Rafael Molina

Gravação Sergio Fouad

Roadie Luizinho

Som e Captação Transasom

Light Designer e Operador de Luz Álvaro "Huguinho"

Carregadores MG Carregadores

Transporte de Equipamento Transhow

Agradecimentos Especiais

Ale Youssef, Hugo Possolo e Regiane Miciano



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Prefeito Ricardo Nunes

Secretário Municipal de Cultura Alê Youssef

Secretária Adjunta Ingrid Soares

Chefe de Gabinete Tais Lara

FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Direção Geral Hugo Possolo

Direção de Gestão Letícia Schwarz

Direção Artística Bruno Imparato

Direção de Formação Ruby Vásquez Núñez

Produção Executiva Gisa Gabriel

COMPLEXO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Diretora Geral Andrea Caruso Saturnino

Secretária Executiva Valeria Kurji

Gerente Geral de Operações e Finanças Eduardo Augusto Sena

Coordenadora de Programação Elisa Maria Americano Saintive **Analista**

Artística Isabela Pulfer **Gerente da Musicoteca** Maria Elisa Pasqualini

(Milly) **Equipe da Musicoteca** Cassio Mendes Antas, Jonatas Ribeiro, Karen

Feldman, Milton Tadashi Nakamoto, Roberto Dorigatti, Rodrigo Padovan

Grassmann Ferreira e Thiago Ribeiro Francisco **Pianista Correpetidor**

Anderson Brenner

Gerente de Produção Regiane Miciano

Equipe de Produção Ernandes Neres Dias Bottosso, Felipe Costa, Jonathan

Boettcher de Paula, Luiz Alex Tasso, Maíra Scarello, Mariana Perin, Marina

da Costa Jurado, Nathália Costa, Rosa Casalli, Rosana Taketomi, Rosangela

Reis Longhi, Suzana dos Santos Barbosa e Yara Cristina Ferrauto

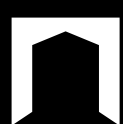
Gerente de Formação, Acervo e Memória Ana Lucia Lopes

Coordenadora de Educação Adriane Bertini Silva

Equipe de Educação Esther Lisboa da Silva, Igor Antunes Silva, Luciana de

Souza Bernardo, Luiz Augusto Soares Pereira da Silva, Mateus Masakichi

Yamaguchi e Renata Raíssa Pirra Garducci



Coordenador de Acervo e Pesquisa Rafael Domingos Oliveira da Silva
Equipe Acervo e Pesquisa Rafael de Araujo Oliveira

Diretor Técnico de Palco Sérgio Ferreira

Coordenador de Palco Gabriel Barone Ramos **Equipe Técnica e Administrativa de Palco** Adalberto Alves de Souza, Bruno Lopes Siqueira dos Santos, Diogo de Paula Ribeiro, Helen Ferla Lopes, Jonas Pereira Soares, Jose Hilton de Oliveira Junior, Luiz Carlos Lemes e Sônia Ruberti **Gestor de Cenotécnica** Aníbal Marques (Pelé) **Chefes de Maquinário** Carlos Roberto Ávila, Marcelo Luiz Frosino e Paulo Miguel de Sousa Filho **Equipe de Maquinário** Alex Sandro Nunes Pinheiro, Bruno Vieira Dias, Edilson da Silva Quina, Ermelindo Terribele Sobrinho, Everton Davida Candido, Igor Mota Paula, Ivaildo Bezerra Lopes, Jalmir Amorim da Conceição, Jaqueline Alves Santana, Manuel Lucas de Sousa Conceição, Odilon dos Santos Motta, Paulo Henrique São Bento, Paulo Mafrense de Sousa, Peter Silva Mendes de Oliveira e Ronaldo Batista dos Santos **Equipe de Contrarregragem** Alessandro de Oliveira Rodrigues, Amanda Tolentino de Araújo, Edival Dias, Matheus Alves Tomé, Sandra Satomi Yamamoto, Sérgio Augusto de Souza, Thauana Garcia Renardi e Vitor Siqueira Pedro **Montadores** Alexandre Greganyck, Ivo Barreto de Souza, Nizinho Deivid Zopelaro, Pedro Paulo Barreto, Rafael de Sá de Nardi Veloso e Renato de Freitas Pereira **Sonorização** André Moro Silva, André Vitor de Andrade, Daniel Botelho, Edgar Caetano dos Santos, Emiliano Brescacin, Leandro dos Santos Lima e Robson de Moura Barros **Equipe de Iluminação** André de Oliveira Mutton, Fernando Miranda Azambuja, Guilherme Furtado Mantelatto, Igor Augusto Ferreira de Oliveira, Olavo Cadorini Cardoso, Rodrigo Campos de Oliveira Correa, Sibila Gomes dos Santos, Stella Politti, Sueli Matsuzaki, Tatiane Fátima Müller, Ubiratan da Silva Nunes e Wellington Cardoso Silva

Equipe de Figurino Maria de Fátima, Suely Guimarães e Walamis Santos **Camareiras** Antônia Cardoso Fonseca, Katia Souza, Lindinalva Margarida Celestino Cicero, Maria Aparecida de Mello, Maria Auxiliadora, Maria Gabriel Martins e Regiane Bierrenbach **Costureiras** Alzira Campiolo, Geralda Cristina França da Conceição e Isabel Rodrigues Martins

Coordenador de Comunicação Alexandre Felix **Equipe de Comunicação** Anna Vitoria Oliveira Fernandes, Beatriz de Castro Ramos, Estevan Pelli, Isabela Fantini Guasco, Larissa Lima da Paz, Rafael Souza Gomes Bernardo e Stig Lavor **Gerente de Planejamento e Projetos** Ana Paula Godoy



Equipe de Planejamento e Projetos Douglas Herval Ponso, Esdras dos Santos Silva, Milena Lorana da Cruz Santos e Rafael de Araujo Oliveira

Gerente de Infraestrutura e Patrimônio Beatriz Helena Vicino dos Santos

Coordenador de Operações Mauricio Souza da Silva **Coordenador de TI** Thaynan Wesley Trindade Vasconcelos

Coordenador de Manutenção Stefan Salej Gomes

Equipe de Infraestrutura e Patrimônio Bárbara Morais

Affonso, Carolina Ricardo, Fernanda do Val Amorim, João Pedro de Goes

Moura, Jonathas Rodrigues de Oliveira, Letícia de Moura, Mateus Costa

do Nascimento, Monica Aparecida da Silva, Pamela Marques dos Santos

Silva, Rosimeire Ribeiro Gomes, Victoria Pires de Souza e Yudji Alessandro Otta

Coordenadora de Relações Institucionais Adriana Marto Braz

Equipe de Parcerias e Negócios Dâmaris Alves Oliveira Cristo, Giovanna Campelo,

Luis Henrique Santos de Souza, Suzana dos Santos Barbosa e Taís dos

Santos Silva

Equipe de Atendimento ao Público Erick de Souza Rodrigues,

Kleber Roldan de Araujo, Monica de Souza, Rosimeire Pontes Carvalho,

Thiago da Silva Reis, Vitoria Terlesqui de Paula e Walmir Silva do Nascimento

Equipe da Bilheteria Claudiana de Melo Sousa, Jorge Rodrigo dos Santos

e Maria do Socorro Lima da Silva

Coordenadora Financeira Maria Eugênia Melo de Carvalho

Equipe de Finanças e Controladoria Aline de Andrade Nepomuceno Barbosa,

Jéssica Brito Oliveira, João Vithor Alves Feitosa Pianco e Marcio Shoiti

Ito

Equipe de Almoxarifado Lucas da Silva Lopes e Raimundo Nonato

Bezerra

Coordenador de Compras Fernando Marques Arão

Equipe de Compras Leandro Ribeiro Cunha, Raphael Teixeira Lemos, Roberto Takao

Honda Stancati e Thauana Moura Santos

Coordenadora de Contratos Carolina Chammas Narchi

Equipe de Contratos e Jurídico Aline Rocha

do Carmo e Daiana da Silva Basto

Coordenadora de Recursos Humanos Renata Aparecida Barbosa de Sousa

Equipe de Recursos Humanos Filipe

Maluf de Carvalho, Guilherme Galdino Borges, Marlene Bahia dos Santos

e Monik Silva Negreiros

Aprendizes Alice Barbosa de Assis, Beatriz Alves de Negreiros, Bruna

Celerino de Medeiros, Endely Giglio Totolo, Evellyn de Souza Candido,

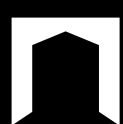
Igor Henrique Almeida da Silva, Kedma Encinas Almeida, Matheus Bastian

Moraes, Matheus Silva Oliveira, Pablo Galdino Picoloto, Rhuan Lima de

Souza Cavalcante, Romário de Oliveira Santos, Thamirys Guimarães da

Silva, Vitoria Fernanda do Carmo Leite, Wayne Lourayne Costa de Souza

e Yara Maria da Silva



TRANSMISSÃO AO VIVO

Interface Filmes

Direção Geral Otavio Juliano

Produção Executiva Luciana Ferraz

Diretor de Streaming Márcio Bertolone (Lab3TV)

DTV Daniel Santos

Direção de Ingests Rodrigo Careli

Câmera Rodrigo Borges

Steadycam Luciano Teck

Câmera Bernardo Fazio

Operador de Travelling Guilherme Alexandre

Câmera Travelling Silvio L Magnani

Operador de Grua Cesar Bernardo Dalforno

Fotografia Diego Garc



Informações e ingressos **theatromunicipal.org.br**

Acompanhe nossas mídias sociais:

Theatro Municipal

f @theatromunicipalsp

ig @theatromunicipal

tw @municipalsp

yt /theatromunicipalsp

Praça das Artes

f @pracadasartes

ig @pracadasartes

Ouçã o **podcast** do Theatro Municipal.

Disponível nas principais plataformas.

deezer

Spotify

Apple Podcasts

Google Podcasts

**You
Tube**

/theatromunicipalsp

**PARA UM ESPETÁCULO SEGURO, CONFIRA O MANUAL
DO ESPECTADOR, DISPONÍVEL EM:**

[HTTP://THEATROMUNICIPAL.ORG.BR/PT-BR/MANUALDOESPECTADOR/](http://theatromunicipal.org.br/pt-br/manualdoespectador/)

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA **LIVRE**

O **Theatro Municipal de São Paulo** conta com você para aperfeiçoar suas atividades.

Envie suas sugestões pelos e-mails: escuta@theatromunicipal.org.br e ouvidoriaftm@prefeitura.sp.gov.br

Programação sujeita a alteração.

**SINTA-SE À VONTADE.
NA NOSSA CASA OU NA SUA,
O THEATRO MUNICIPAL É SEU.**

REALIZAÇÃO

#SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

FUNDAÇÃO
**THEATRO
MUNICIPAL**

são paulo
capital da
cultura

**CIDADE DE
SÃO PAULO**
CULTURA