



**RECITAL  
CAIO PAGANO**

**ÚLTIMOS  
PENSAMENTOS  
MUSICAIS**

**NOV 2021  
7 domingo 17H**



**Realização** Panambi Arte & Comunicação  
**Apoio** PROAC Editais – Secretaria de Cultura  
e Economia Criativa do Estado de São Paulo

Neste recital, Caio Pagano lança o álbum **ÚLTIMOS PENSAMENTOS MUSICAIS**, com as peças finais de grandes compositores da história do piano. A compilação inédita é resultado de pesquisa de longa data, que revelou obras desconhecidas, guardadas em arquivos pessoais e até uma inacabada de Prokofiev.

Caio Pagano recebeu a última peça escrita por Camargo Guarnieri, de 1992, da viúva do compositor, para que ele a estreasse. Um manuscrito de imenso valor histórico, que permaneceu com o pianista como uma relíquia de um amigo com quem conviveu e trocou experiências.

O programa do recital abrange oito compositores – Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Frédéric Chopin, Robert Schumann, Franz Liszt, Johannes Brahms, Claude Debussy e Camargo Guarnieri –, cada um com sua história, expressando as emoções do momento. Essas histórias, por meio de textos do próprio pianista, serão contadas no decorrer da apresentação.

Caio Pagano é pianista com ativa carreira internacional e professor catedrático da Arizona State University. Foi professor do Departamento de Música da Universidade de São Paulo, da Texas Christian University, professor titular e chefe de departamento do Instituto Politécnico de Portugal, professor *pro tempore* da Hochschule de Lübeck, professor e coordenador de doutorados no Conservatório de Lausanne, na Suíça, em Portugal e na Espanha (Mérida).

Gravou 25 álbuns pelos selos Deutsche Grammophon, Glissando, Fermata, Summit, Soundset, Portugália, Numérica, entre outros. Tocou mais de 400 vezes com orquestras por todo o mundo, além de em inúmeros recitais de piano e concertos de câmara no Brasil, na Europa, nos Estados Unidos e na China.

Recebeu o Prêmio Eldorado de Música, é um artista Steinway e foi condecorado com o título de Comendador da Ordem do Ipiranga pelo Governo do Estado de São Paulo.

# ÚLTIMOS PENSAMENTOS MUSICAIS

**CAIO PAGANO**  
PIANO

**FRANZ SCHUBERT**  
*PEÇA PARA PIANO Nº 3*  
*EM DÓ MAIOR D 946 (6')*

**ROBERT SCHUMANN**  
*TEMA FANTASMA E VARIAÇÕES (13')*

**JOHANNES BRAHMS**  
*PEÇA PARA PIANO OP. 119 Nº 3*  
*EM DÓ MAIOR (2')*

**FRANZ LISZT**  
*BAGATELA SEM TONALIDADE*  
*(VALSA MEFISTO Nº 4) (3')*

**CLAUDE DEBUSSY**  
*NOITES ILUMINADAS PELO*  
*ARDOR DO CARVÃO (2')*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN**  
*SEIS BAGATELAS OP. 126 (20')*  
I. ANDANTE CON MOTO, CANTABILE  
E CON PIACEVOLE (SOL MAIOR)  
II. ALLEGRO (SOL MENOR)  
III. ANDANTE, CANTABILE ED ESPRESSIVO  
(MI BEMOL MAIOR)  
IV. PRESTO (SI MENOR)  
V. QUASI ALLEGRETTO (SOL MAIOR)  
VI. PRESTO – ANDANTE AMABILE  
E CON MOTO(MI BEMOL MAIOR)

**FRÉDÉRIC CHOPIN**  
*MAZURCA EM SOL MENOR OP. 64 Nº 2 (3')*

**CAMARGO GUARNIERI**  
*ÚLTIMO PENSAMENTO MUSICAL:*  
*IMPROVISANDO (3')*

DURAÇÃO  
APROXIMADA  
**60 MINUTOS**

**Caio Pagano** Piano

**Realização** Panambi Arte & Comunicação

**Apoio** PROAC Editais – Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo

---

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

**Prefeito** Ricardo Nunes

**Secretária Municipal de Cultura** Aline Torres

**Secretária Adjunta** Antonia Soares André de Souza

**Chefe de Gabinete** Danillo Nunes

**FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

**Diretor Geral Interino** Danillo Nunes

**Direção Artística** Bruno Imparato

**Direção de Formação** Ruby Vásquez Núñez

**Produção Executiva** Gisa Gabriel

---

**Conselho Administrativo Sustenidos**

André Isnard Leonardi (presidente), Claudia Ciarrocchi, Eduardo Saron, Gildemar Oliveira, Leonardo Matrone, Magda Pucci, Monica Rosenberg e Wellington do C. M. de Araújo

**Conselho Consultivo Sustenidos**

Elca Rubinstein (presidente), Abigail Silvestre Torres, Adriana do Nascimento Araújo Mendes, Ana Maria Wilhelm, Benjamin Taubkin, Carlos Henrique Freitas de Oliveira, Celia Cristina Monteiro de Barros Whitaker, Daniel Annenberg, Gabriel Whitaker, Luiz Guilherme Brom, Lia Rosenberg, Marisa Fortunato, Melanie Farkas (*in memoriam*) e Paula Raccanello Storto

**Conselho Fiscal Sustenidos**

Bruno Scarino de Moura Accioly, Daniel Leicand e Paula Cerquera Bonanno

**Equipe Sustenidos (Theatro Municipal)**

**Diretora Executiva** Alessandra Fernandez Alves da Costa

**Diretor Administrativo Financeiro** Renato Musa dos Santos

**Gerente Financeira** Ana Cristina Meira Coelho Mascarenhas

**Gerente de Desenvolvimento de Pessoas** Camila Rodrigues Harada

**Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing** Heloisa Garcia da Mota

**Controller** Leandro Mariano Barreto

**Contador** Luis Carlos Trento

**Comprador** Paulo Henrique Rissieri

**Gerente de Suprimentos** Susana Cordeiro Emidio Pereira

**Gerente de Administração de Pessoal** Valter Miranda dos Santos

---

**COMPLEXO THEATRO  
MUNICIPAL DE SÃO PAULO**

**Diretora Geral** Andrea Caruso Saturnino

**Secretária Executiva** Valeria Kurji

**Gerente Geral de Operações e Finanças** Eduardo Augusto Sena

**Coordenadora de Programação** Elisa Maria Americano Saintive **Equipe de Programação** Camila Honorato Moreira de Almeida, Eduardo Dias Santana e Guilherme Galdino Borges

**Gerente da Musicoteca** Maria Elisa Pasqualini (Milly) **Equipe da Musicoteca** Cassio Mendes Antas, Jonatas Ribeiro, Karen Feldman, Milton Tadashi Nakamoto, Roberto Dorigatti, Rodrigo Padovan Grassmann Ferreira e Thiago Ribeiro Francisco **Pianista Correpetidor** Anderson Brenner

**Gerente de Produção** Regiane Miciano

**Equipe de Produção** Felipe Costa, Jonathan Boettcher de Paula, Luiz Alex Tasso, Maíra Scarello, Mariana Perin, Marina da Costa Jurado, Nathália Costa, Rosa Casalli, Rosana Taketomi, Rosangela Reis Longhi, Suzana dos Santos Barbosa e Yara Cristina Ferrauto

**Gerente de Formação, Acervo e Memória** Ana Lucia Lopes

**Coordenadora de Educação** Adriane Bertini Silva **Equipe de Educação** Dayana Correa da Cunha, Igor Antunes Silva, Leandro Mendes da Silva, Luciana de Souza Bernardo, Luiz Augusto Soares Pereira da Silva, Mateus Masakichi Yamaguchi, Nina Gagliardi Kaufmann e Renata Raíssa Pirra Garducci **Coordenador de Acervo e Pesquisa** Rafael Domingos Oliveira da Silva **Equipe Acervo e Pesquisa** Anita de Souza Lazarim, Alexandre Ferreira Xavier, Guilherme Lopes Vieira e Rafael de Araujo Oliveira

**Diretor Técnico de Palco** Sérgio Ferreira

**Coordenador de Palco** Gabriel Barone Ramos **Equipe Técnica e Administrativa de Palco** Adalberto Alves de Souza, Bruno Lopes Siqueira dos Santos, Diogo de Paula Ribeiro, Helen Ferla Lopes, Jonas Pereira Soares, Jose Hilton de Oliveira Junior, Luiz Carlos Lemes e Sônia Ruberti **Gestor de Cenotécnica** Aníbal Marques (Pelé) **Chefes de Maquinário** Carlos Roberto Ávila, Marcelo Luiz Frosino e Paulo Miguel de Sousa Filho **Equipe de Maquinário** Alex Sandro Nunes Pinheiro, Bruno Vieira Dias, Edilson da Silva Quina, Ermelindo Terribele Sobrinho, Everton Davida Candido, Igor Mota Paula, Ivaildo Bezerra Lopes, Jaqueline Alves Santana, Jalmir Amorim da Conceição, Manuel Lucas de Sousa Conceição, Odilon dos Santos Motta, Paulo Henrique São Bento, Paulo Mafrense de Sousa, Peter Silva Mendes de Oliveira e Ronaldo Batista dos Santos **Equipe de Contrarregragem** Alessander de Oliveira Rodrigues, Amanda Tolentino de Araújo, Edival Dias, Matheus Alves Tomé, Sandra Satomi Yamamoto, Sérgio Augusto de Souza, Thauana Garcia Renardi e Vitor Siqueira Pedro **Montadores** Alexandre Greganyck, Ivo Barreto de Souza, Nizinho Deivid Zopelaro, Pedro Paulo Barreto, Rafael de Sá de Nardi Veloso e Renato de Freitas Pereira **Sonorização** André Moro Silva, André Vitor de Andrade, Daniel Botelho, Edgar Caetano dos Santos, Emiliano Brescacin, Leandro dos Santos Lima e Robson de Moura Barros **Equipe de Iluminação** André de Oliveira Mutton, Fernando Miranda Azambuja, Guilherme Furtado Mantelatto, Igor Augusto Ferreira de Oliveira, Olavo Cadorini Cardoso, Sibila Gomes dos Santos, Stella Politti, Sueli Matsuzaki, Tatiane Fátima Müller, Ubiratan da Silva Nunes e Wellington Cardoso Silva

**Coordenação de Figurino** Eunice Baía **Equipe de Figurino** Maria de Fátima, Suely Guimarães e Walamis Santos **Camareiras** Antônia Cardoso Fonseca, Katia Souza, Lindinalva Margarida Celestino Cicero, Maria Aparecida de Mello, Maria Auxiliadora, Maria Gabriel Martins e Regiane Bierrenbach **Costureiras** Alzira Campiolo, Geralda Cristina França da Conceição e Isabel Rodrigues Martins

**Coordenador de Comunicação** Alexandre Roxo Félix **Equipe de Comunicação** Anna Vitoria Oliveira Fernandes, Beatriz de Castro Ramos, Estevan Pelli, Isabela Fantini Guasco, Larissa Lima da Paz, Luis Henrique Santos de Souza, Rafael Souza Gomes Bernardo e Stig de Lavor **Gerente de Planejamento e Monitoramento** Ana Paula Godoy **Equipe de Planejamento e Monitoramento** Douglas Herval Ponso, Debora da Silva Monteiro e Milena Lorana da Cruz Santos **Coordenadora de Captação de Recursos** Carolina Wakiyama Bittar **Captação de Recursos** Esdras dos Santos Silva

**Gerente de Infraestrutura e Patrimônio** Eduardo Spinazzola **Equipe de Infraestrutura e Patrimônio** Bárbara Morais Affonso, Carolina Ricardo, Fernanda do Val Amorim, João Pedro de Goes Moura, Jonathas Rodrigues de Oliveira, Leticia de Moura, Monica Aparecida da Silva, Pamela Marques dos Santos Silva e Rosimeire Ribeiro Gomes **Coordenador de Operações** Mauricio Souza da Silva **Coordenador de Manutenção** Stefan Salej Gome **Coordenador de TI** Thaynan Wesley Trindade Vasconcelos **Equipe de TI** Yudji Alessander Otta **Segurança do Trabalho** Mateus Costa do Nascimento

**Coordenadora de Relações Institucionais** Adriana Marto Braz **Equipe de Parcerias e Negócios** Giovanna Campelo, Suzana dos Santos Barbosa e Tais dos Santos Silva **Equipe de Atendimento ao Público** Claudiana de Melo Sousa, Erick de Souza Rodrigues, Jorge Rodrigo dos Santos, Kleber Roldan de Araujo, Maria do Socorro Lima da Silva, Monica de Souza, Rosimeire Pontes Carvalho, Vitoria Terlesqui de Paula e Walmir Silva do Nascimento

**Coordenadora Financeira** Maria Eugênia Melo de Carvalho **Equipe de Finanças e Controladoria** Aline de Andrade Nepomuceno Barbosa, Jéssica Brito Oliveira, João Vithor Alves Feitosa Pianco, Kedma Encinas Almeida e Marcio Shoiti Ito **Coordenador de Compras e Suprimentos** Fernando Marques Arão **Equipe de Compras e Suprimentos** Leandro Ribeiro Cunha, Raimundo Nonato Bezerra, Raphael Teixeira Lemos, Roberto Takao Honda Stancati e Thauana Moura Santos **Coordenadora de Contratos** Carolina Chammas Narchi **Equipe de Contratos e Jurídico** Aline Rocha do Carmo e Daiana da Silva Basto **Coordenadora de Recursos Humanos** Renata Aparecida Barbosa de Sousa **Equipe de Recursos Humanos** Filipe Maluf de Carvalho, Marlene Bahia dos Santos, Monik Silva Negreiros, Priscilla Pereira Gonçalves e Vitoria Fernanda do Carmo Leite

**Aprendizes** Alice Barbosa de Assis, Beatriz Alves de Negreiros, Endely Giglio Totolo, Evellyn de Souza Candido, Igor Henrique Almeida da Silva, Matheus Bastian Moraes, Pablo Galdino Picoloto, Rhuan Lima de Souza Cavalcante, Romário de Oliveira Santos, Thamirys Guimarães da Silva, Wayne Lourayne Costa de Souza e Yara Maria da Silva

CLASSIFICAÇÃO  
INDICATIVA  
**LIVRE**  
INGRESSOS  
**R\$10 - 30**

INFORMAÇÕES E INGRESSOS  
**THEATROMUNICIPAL.ORG.BR**

ACOMPANHE NOSSAS REDES SOCIAIS:

**Theatro Municipal**

 @theatromunicipalsp

 @theatromunicipal

 @municipalsp

 /theatromunicipalsp

**Praça das Artes**

 @pracadasartes

 @pracadasartes

OUÇA O **PODCAST** DO THEATRO MUNICIPAL.  
DISPONÍVEL NAS PRINCIPAIS PLATAFORMAS.

 **deezer**

 **Spotify**

 **Apple Podcasts**

 **Google Podcasts**

 **You  
Tube**

Para um espetáculo seguro, confira o Manual do Espectador, disponível em:  
**[theatromunicipal.org.br/pt-br/manualdoespectador](http://theatromunicipal.org.br/pt-br/manualdoespectador)**

O **Theatro Municipal de São Paulo** conta com você para aperfeiçoar suas atividades.

Envie suas sugestões pelos e-mails:

**[escuta@theatromunicipal.org.br](mailto:escuta@theatromunicipal.org.br)** e **[ouvidoriaftm@prefeitura.sp.gov.br](mailto:ouvidoriaftm@prefeitura.sp.gov.br)**

Programação sujeita a alteração.

SINTA-SE  
À VONTADE.  
NA NOSSA  
CASA OU NA SUA,  
O THEATRO  
MUNICIPAL  
É SEU.

REALIZAÇÃO

 **SUSTENIDOS**  
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

 **FUNDAÇÃO  
THEATRO  
MUNICIPAL**

 **são paulo  
capital da  
cultura**

 **CIDADE DE  
SÃO PAULO  
CULTURA**

